

Patrimonio Arquitectónico.

Horcajuelo de la Sierra es una de las mejores muestras de conjunto arquitectónico rural de toda la Comunidad de Madrid. Esto se debe a la conservación, por parte de sus vecinos y autoridades municipales, de sus características arquitectónicas tradicionales y de sus construcciones de piedra oscura que conforma un conjunto de enorme belleza.

Por su atractivo e integración paisajística fue catalogado como núcleo de interés rural en el inventario Arquitectónico de la Comunidad de Madrid.



Callejero Horcajuelo de la Sierra

 Patrimonio

 Hostelería

Architectural heritage.

Horcajuelo de la Sierra is one of the best examples of rural architecture in the whole Community of Madrid. This is due to the conservation, by its neighbours and municipal authorities, of its traditional architectural characteristics and its dark stone constructions that make up a complex of enormous beauty.

Due to its attractiveness and landscape integration, it was classified as a centre of rural interest in the Architectural Inventory of the Community of Madrid.



Introducción

* Horcajuelo de la Sierra es uno de los más bellos enclaves madrileños tanto por su naturaleza como por la conservación de su cultura tradicional y por su excelente estado de conservación arquitectónica.

* Se encuentra situado en el extremo nororiental de la Sierra Norte de Madrid en la denominada Sierra del Rincón, declarada Reserva de la Biosfera. Está ubicado en lo alto de un cerro entre dos arroyos (Garita y Grande) a una altitud de 1.114 m. Tiene una superficie de 24,39 km².

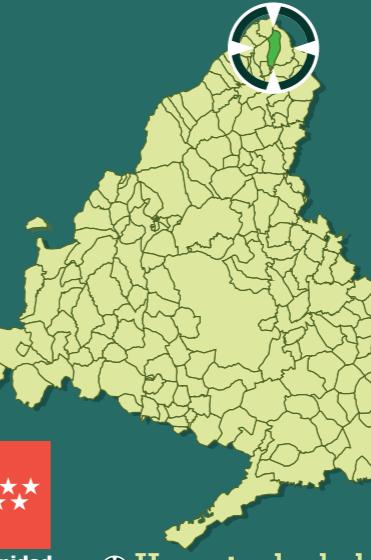
* Fue fundado durante la Edad Media como un asentamiento temporal de pastores de Buitrago para el aprovechamiento de pastos, pero probablemente hasta el siglo XIII no se consolidó como pueblo estable.

Fiestas y Tradiciones.

San Antonio. El 13 de junio. Actos religiosos.

Festividades. Último fin de semana de agosto. Con procesión, juegos infantiles, caldereta, concurso de disfraces y una sardinada.

Navidades. Cabalgata de Reyes y roscón con chocolate.




Comunidad
de Madrid

Oficina de Turismo

C/ Blanca, 32

Telf. 918 697 422

www.horcajuelodelasierra.es



1 Iglesia de San Nicolás de Bari

Es un edificio barroco del siglo XVII que se construyó sobre otro anterior del siglo XV, del que aún es visible una capilla gótica con bóveda de crucería y piedra vista. En el interior se conserva una pila bautismal medieval y un retablo barroco en el presbiterio. Su portada exterior es mudéjar y se accede a ella a través de un arco de entrada de medio punto.



Iglesia de San Nicolás de Bari

Church of San Nicolás of Bari.

It's a baroque building from the seventeenth century that was built on top of an earlier one from the fifteenth century, which is still visible a gothic chapel with a ribbed vault and exposed stone. Inside there is a medieval baptismal font and a baroque altarpiece in the presbytery. Its exterior façade is Mudejar and is accessed through a semicircular archway.

3 Museo Fundación de Vargas

El Museo-Fundación de Vargas alberga la obra artística de Don Ramón de Vargas: pintor, escultor y fotógrafo vasco. Conocido internacionalmente, ha obtenido grandes premios y expuesto sus obras en importantes museos tanto nacionales como internacionales.

2 Ermita de Nuestra Señora de los Dolores

Es una sencilla construcción rectangular orientada hacia el este. La fachada se compone de gruesos muros de mampostería reforzados con sillares en las esquinas. Al interior se accede a través de una puerta rematada en arco de medio punto. Todo el conjunto se corona por un tejado a dos aguas y en la cabecera un arco de ladrillo.



Ermita de Nuestra Señora de los Dolores

Hermitage of Ntra Sra de los Dolores

It is a simple rectangular construction facing east. The facade is made up of thick masonry walls reinforced with ashlar at the corners. Access to the building is through a door with a semicircular arch. The whole complex is crowned by a gabled roof and a brick arch at the head.

4 Museo Etnológico

Está situado en una casa tradicional rehabilitada en 1997 siguiendo las pautas que marca la arquitectura tradicional de esta zona. Posee una fachada casi circular de gruesos muros de esquistos y gneis. La techumbre es a dos aguas de teja curva árabe. Su interior está revestido con barro y paja.

El Museo Etnológico de Horcajuelo de la Sierra nos muestra la forma de vida tradicional de los habitantes de la Sierra del Rincón basada en la agricultura y ganadería. Sus utensilios de trabajo, aperos de labranza e indumentarias tradicionales. Las visitas son guiadas y gratuitas. Anexo al Museo se encuentra una sala de exposiciones temporales e itinerantes donde todo artista puede exponer su obra.



Museo Etnológico

Ethnological Museum.

It is situated in a traditional house restored in 1997 following the guidelines set by the traditional architecture of this area.

It has an almost circular facade with thick walls of schist and gneiss. The roof is a gabled roof with curved Arabic tiles. Its interior is lined with mud and straw.

The Ethnological Museum of Horcajuelo de la Sierra shows us the traditional way of life of the inhabitants of the Sierra del Rincón based on agriculture and livestock. Your work tools, farm tools and traditional clothing. The tours are guided and free of charge. Annexed to the Museum there is a room for temporary and travelling exhibitions where all artists can exhibit their work.

5 Fragua

En su interior se ha reconstruido el antiguo taller de un herrero con todos y cada uno de los utensilios y herramientas requeridas para trabajar el hierro. El oficio del herrero es un ejemplo de cultura material y esencial en la vida cotidiana y conforma un patrimonio muy importante de maderas y cinchas para inmovilizar a los animales.

En homenaje a los usos y costumbres de la comarca y gracias a la colaboración de la Comunidad de Madrid se ha podido recuperar este patrimonio que tanta importancia tenía en su día para poder realizar las tareas de labranza cotidianas.



Fragua

Horseshoeing Frame.

It is an infrastructure designed to shoe cattle. Its design is based on two parallel rows of three parallel posts each, traditionally made of granite, although the oldest ones were made of wood. Between the poles there were a series of wood and straps to immobilize the animals.

In recognition of the customs and traditions of the region and thanks to the collaboration of the Community of Madrid, it has been possible to recover this heritage, which was so important in its day to be able to carry out the daily farming tasks.

6 Potro de Herrar

Es una infraestructura ideada para herrar el ganado. Su diseño se basa en dos hileras paralelas de tres postes cada una, tradicionalmente de granito, aunque los más antiguos eran de madera. Entre los postes había una serie de maderas y cinchas para inmovilizar a los animales.

Nos ayuda a entender la figura del herrero-forjador, así como a familiarizarnos con las herramientas y procesos de transformación del hierro mediante un sistema de audio que nos transporta a una fragua en pleno funcionamiento.



Potro de Herrar

ALOJAMIENTOS

1/ APARTAMENTOS TURÍSTICOS "EL BULÍN DE HORCAJUELO" Tel. 918 698 888 / 622 232 328
C/ Blanca, 36
www.elbulin.es

2/ HOTEL RURAL "POSADA DE HORCAJUELO"
Tel. 918 697 384
C/ Blanca, 15
www.posadadehorcajuelo.com

3/ APARTAMENTO RURAL "AL VIENTO"
Tel. 609 031 648
C/ Pozas, 38
www.alvientoturismorural.com

4/ APARTAMENTOS DE TURISMO RURAL "RESERVA DE LA BIOSFERA" Tel. 608 510 967
C/ Fuente Baja, 11 y 13
email: elcorraldeconcejo@hotmail.com

5/ VIVIENDA USO TURÍSTICO "EL CORRAL DE CONCEJO" Tel. 608 510 967
C/ Camino Blanca, 19
email: elcorraldeconcejo@hotmail.com

6/ VIVIENDA USO TURÍSTICO "LOS ACEBOS"
Tel. 609 165 941
C/ Fuente Baja, 22

RESTAURACIÓN

7/ RESTAURANTE "LA POSADA DE HORCAJUELO"
Tel. 918 697 384
C/ Blanca, 15
www.posadadehorcajuelo.com

8/ RESTAURANTE "EL RINCÓN DEL CÁRABO"
Tel. 602 214 122 - 918 697 135
C/ Pozas, 40
www.elrincondelcarabo.com